



Perpustakaan Badan Pengawasan Tenaga Nuklir (BAPETEN)
Pusat Referensi Pengawasan Ketenganukliran Indonesia
www.perpustakaan.bapeten.go.id | www.elib.bapeten.go.id
Jl. Gajah Mada No.8, Jakarta 11120

E-Kliping Pengawasan Ketenganukliran

Robert Downey Jr Sebut Kesuksesan Oppenheimer Jadi Tragedi Bagi Christopher Nolan, Kenapa?

REPUBLIKA.CO.ID, JAKARTA -- Oppenheimer merupakan salah satu film dengan pendapatan terbesar yang pernah digarap oleh sutradara Christopher Nolan. Film tersebut juga berhasil memenangkan banyak penghargaan di ajang bergengsi. Namun siapa sangka, kesuksesan Oppenheimer ini malah menjadi tragedi bagi sang sutradara yang memiliki kepribadian introvert.

Hal ini sempat dibahas oleh aktor Robert Downey Jr yang berperan sebagai Lewis Strauss dalam Oppenheimer saat menghadiri malam pembukaan Sundance Film Festival. Downey mengungkapkan bahwa kesuksesan Oppenheimer telah menjadi pedang bermata dua bagi Nolan sebagai seorang introvert.

"Dia sedikit muram karena sebuah tragedi mengerikan menimpanya. Saya tak bermaksud membahas ini, dan saya tahu ini sangat pribadi," canda Downey, seperti dilansir Entertainment Weekly pada Sabtu (20/1/2024). Tragedi yang dimaksud oleh Downey adalah popularitas Nolan yang semakin meroket. Setelah Oppenheimer mendulang kesuksesan besar, ada semakin banyak orang yang mengenali Nolan di jalan.

"Dia tersentak seakan baru terkena percikan api panas dari realita baru dan paling tidak dia inginkan," lanjut Downey. Downey mengungkapkan Nolan cukup kepayahan untuk hadir dan bersosialisasi dalam acara-acara penghargaan bergengsi. Bahkan belum lama ini, Nolan sempat bertanya kepada Downey apakah seseorang bisa mati akibat terlalu sering berinteraksi akrab dengan orang lain. Dalam gelaran Sundance Film Festival, Nolan kembali menerima penghargaan dan harus naik ke atas panggung untuk menyampaikan pidato singkat. Dalam kesempatan tersebut, Nolan menyampaikan rasa terima kasihnya yang besar kepada Sundance Film Festival karena sudah membantu membuka jalan kariernya di 2000 dengan film Momento. Sebelumnya, Nolan mengungkapkan bahwa banyak distributor film independen yang menolak film Momento. Akan tetapi, keadaan tersebut berubah setelah Momento menerima penghargaan di Sundance Film Festival.

Rep: Adysha Citra Ramadani/ Red: Friska Yolandha

Republika.co.id / Sabtu 20 Jan 2024 15:20 WIB

Sumber: <https://ameera.republika.co.id/berita/s7jwhe370/robert-downey-jr-sebut-kesuksesan-oppenheimer-jadi-tragedi-bagi-christopher-nolan-kenapa>

Diarsipkan Oleh Perpustakaan BAPETEN

Pada tanggal : 20 Januari 2024

Tautan : <https://perpustakaan.bapeten.go.id/public>